

# irodalom

képei a Savaria Múzeumban



Tóth Árpád  
(1886–1928)

Orgona

(...) Bár holtra metszé kertesé görbe kése,  
Még edesíti a fonyat szobal,  
S a hús homályon úgy remny,  
Illyajla, mint halk hurok res.

Am olykor egy-egy fügy,  
A lilla fűrtön arany fény  
S felgyűjti, mint egy  
Melynek szakrása s.

O, en szelímem, kit  
Már halni vágott bá e  
O, edes emlék, te is így jénest.

Olykor, sáhajó illat, hús zene  
És olykor tágranyít opal szar,  
Egy-egy, felényő, drága, ritk.

(1915)

olt minket a tárlaton

kapunk. játosságokat is elolvashatjuk. Az irodalom több évezredes, a herbárium lapok két évszázad léptékeit fogják át. Nevek nemcsak a verskehez, hanem ez utóbbihoz is kapcsolódnak, a gyűjtők: Keszei Balázs, Farkas Sándor, Pinke Gyula, Exner Tamás – csak hogy néhányat említsünk.

Az idézetek különleges érzékenységet feltételeznek. Nem a legismertebb, hanem sokkal inkább a legideillebb alkotások öntik szavakba a természetet adta csodákat. Mindegyik fejtűgőző a felismerés: a kapcsolat, a közös pont a tudományok és a művészetek sajtá-

FOTÓK: UNGER TAMÁS

tos világában. Itt, most: növények az irodalomban. Ahogy sétálunk, találkozunk Tompa Mihállyal, Petőfi Sándorral, Babits Mihállyal, Tóth Árpáddal, Ady Endrével, Hamvas Bélával, Juhász Ferencel és a költészet vadvirágoskertjeinek mivés bimbóival is – székelv népballadákkal. Az irodalmi nyelv mindig is nagy kedvvel szólt a virágok szavaival – el-kendőzött, titokzatossá tett. Akárcsak ahogy szirmok borítják a bibéket. A növények színes csokrában is minden növényfűpusból előfordul itt: síkvidéki, hegyvidéki, hazai és egzotikus fajták egyaránt



A Savaria Múzeum gyűjteménye több tizezer darabból áll



A növényekről többféle képet, pontos leírást is kap a látogató

fellelhetők. Ráadásul 'okos-kiallítás ez, csak legyen hozzá okos a telefonunk, ugyanis a táblák alján QR-kódok juttatnak minket olyan oldalakra, ahol a teljes költeményeket, irodalmi szövegeket elolvas-

hatjuk és a növényekről is még több információra lelhetünk.

A kiállítás december 21-éig tart nyitva a Savaria Múzeumban. Aki a fák kopaszodásáig vár, kiterített erdőfő talál a falak között. **LK**

## Örömmzene az utcán

**KÖSZEG** ingyenes koncertek és előadások a Hangzó Város 2018 – Nyári Zeneakadémia és Fesztivál programjában az önkormányzat, a FTI-IASK és a Musica Aeterna Alapítvány közös szervezésében.

Régizene, egyházi zene, improvizáció, kisvárosi terek zeneje – ezekkel a hívószavakkal hirdette meg augusztus 29-étől szeptember 2-ig énekes és hangszeres mesterkurzusait a Musica Aeterna Művészeti Alapítvány és a Felsőbbfokú Tanulmányok Intézete. Az eddig négy alkalommal – ta-

vagy már Kőszegen – rendezett Cantor Regis Hungariae régi-zenei és egyházzenei kurzust bővítették ki, nyitva a hangszeres képzés és az improvizáció irányába, kihasználva Kőszeg adottságait. A kurzusok nyitottak: a városba látogatók is belehallgathatnak, sőt a kurzus résztvevői is „áthallgathatnak”. Megnyitó ma 17 órakor a Zwingerben.

Augusztus 31-én, pénteken a Hangzó Város napja lesz Kőszegen – örömmzenét ígérnek a szervezők az 1532. évi ostrom-zárás ünnepén 11-től egészen 23 óráig. 11 órakor megszólalnak a kőszegi harangok, 11.10-

kor Vágfalvi Simon ünnepi harangjátékát élvezhetik a Jurisics térré látogatók. Horváth László Liszt-díjas klarinétművész a város háza ablakából ad koncertet. Délben Kendik Péter közreműködésével zongora-staféta kezdődik a Jurisics téren, 16 órától Városhangolás – a nyári zeneakadémia résztvevői zenélnék szabadon az utcákon, tereken. A Radiogram zenekar fellépése után 17 órától ostrom-megemlékezés és koszorúzás lesz a várbán.

A programok ezzel még nem érnek véget: hangzik a város, messze hangzik Kőszeg. **BTK**

HÍRDETÉS

épszerűbb  
eles listája

Nyereményjegytekünk  
tűdija egy Liebherr borhúg!

P 100  
ar bor